

Mesa redonda con Emmanuel Le Vaguereuse (Université de Reims)
y Pilar Martínez Vasseur (Université de Nantes)

12h30 Marta Marín (University of Toronto) : *Si te acuerdas, es que no estuviste allí. Transición y movimientos urbanos en Barcelona visionado de secuencias de Ocaña, retrat intermitent (1978) de Ventura Pons.*

12h50 Maxime Brysse (Université de Reims) : *Les corps délinquants : nouvelles représentations du masculin et du féminin dans le cinéma quinqué du destape.*

13h10 Brice Chamouveau (Université de Bordeaux-III) : *La question homosexuelle, siège d'un miroir discursif pour penser la transition démocratique espagnole dans son contexte européen.*

13h30. Geoffroy Huard (Cadix-Picardie) : *La solidarité homophile franco-espagnole*

DEBATE

FINAL DEL COLOQUIO: 14h

Este tercer encuentro sobre **La Transición española: nuevas perspectivas** pretende revisar la imagen modélica que se ha ido imponiendo tanto a nivel político como en sus representaciones. La Transición ha permitido la instauración de un régimen democrático en España, pero en este proceso se silenciaron las voces disidentes, tanto individuales como colectivas, interpretadas como fidelidad a la Segunda República. Las investigaciones colectivas recogidas en las ponencias muestran que esta reflexión es imprescindible para comprender los debates y polémicas actuales sobre Justicia y Memoria y superarlas.

Las nuevas libertades recuperadas se afirman en términos de ruptura en una parte de la prensa y en el cine. Se abordará también la dimensión modélica de la Transición española con una sesión dedicada a Argentina, Chile y Hungría, aportando un horizonte comparativo más allá del fenómeno político estudiado.

Comité científico :

Marie-Claude Chaput (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)
Javier de Lucas (Universidad de Valencia, Colegio de España de París)
Elena Hernández Sandoica (Universidad Complutense, Madrid)
Rosa M^a Capel Martínez (Universidad Complutense, Madrid)
Joan Martínez Alier (Universidad Autónoma de Barcelona)
José Manuel Naredo (Universidad Politécnica de Madrid)
Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz)

Colaboran miembros de las Universidades de Cádiz (GEHA) y Paris Ouest (GREX-GRISOR) : Eva Léger, Canela Llecha Llop, Iván López Cabello, Antonio Muñoz de Arenillas, Manuelle Peloille, Manuel Pérez Salinas, Alejandro Román Antequera, Allison Taillot, Francisco Villatoro Sánchez.

Colloque réalisé avec l'appui du Colegio de España, des Universités de Cadix et de Paris Ouest (UFR de Langues, EA 369, ED 138).

Colegio de España : Cité Universitaire, cercanías RER B o bus 21 et 67, tranvía. <http://www.ciup.fr>
Universidad Paris Ouest Nanterre La Défense RER A ou SNCF Saint-Lazare. Parada Nanterre-Université http://www.u-paris10.fr/98820862/0/fiche_pagelibre/&RH=SERV Bât. B Salle des Conférences
Información : mcchaput@u-paris10.fr

COLOQUIO INTERNACIONAL LA TRANSICION ESPAÑOLA: NUEVAS PERSPECTIVAS



Organizado por:

Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz - GEHA y Asociación de Historia Actual) ; Marie-Claude Chaput (Université Paris Ouest Nanterre La Défense - GREX-GRISOR) ; Javier de Lucas (Colegio de España de París).

En el Colegio de España el 27 de mayo; en la Universidad Paris Ouest Nanterre el 28.

JUEVES 26 DE MAYO, 19h30, Colegio de España

Proyección del documental *Défense de se souvenir / Debekatuta dago oroitzea* de Josu Martínez et Txaber Larreategi.

Premio Colegio de España al Mejor Documental 2011 en la 21ª de edición del Festival de Cine español de Nantes, patrocinado por el Colegio de España “en razón de su carácter testimonial en defensa de la memoria histórica, narrada con sobria eficacia y potencia emocional para dejar al descubierto un episodio desconocido de la Historia de España” www.cinespagnol-nantes.com Presentado por Pilar Martínez-Vasseur, Directora del Festival de Cine Español de Nantes.

VIERNES 27 DE MAYO, Colegio de España

9h00 Apertura, Javier de Lucas, director del Colegio de España.

Thomas Gomez, director de la Escuela Doctoral LLS Université Paris Ouest Nanterre La Défense
Presentación Julio Pérez Serrano y Marie-Claude Chaput.

I. REALIDADES Y MITOS DE LA TRANSICIÓN

Preside Thomas Gomez (Université Paris Ouest)

9h30 Sophie Baby (Université de Bourgogne) : *Retour sur la* Inmaculada Transición. *Le mythe d'une transition pacifique en Espagne.*

9h50 Francisco Campuzano (Université de Montpellier-III) : *Le pacte de la Transition à l'épreuve des antagonismes partisans.*

10h10 Rafael Quirosa-Cheyrouze y Muñoz (Universidad de Almería) : *La Transición desde los municipios.*

10h30 Jesús Martínez Dorronsoro (Université de Paris-I) : *Crisis económica y reforma política.*

DEBATE Y PAUSA

II. ARGENTINA, CHILE, HUNGRÍA EN TRANSICIÓN

Preside Emmanuelle Sinardet (Université Paris Ouest)

11h20 María Elina Tejerina (Universidad de Salta, Argentina) : *Concreciones y frustraciones en la transición a la democracia, en perspectiva regional*

11h40 Jimena Obregón (Université de Rennes-I) : *Alegorías de la dictadura en el cine chileno de la Transición.*

12h Stéphanie Decante Araya (Université Paris Ouest) : *La novia de la Transición: políticas editoriales y culturales en Chile (1988-1998).*

12h20 István Szilágyi (Pécsi Tudományegyetem) : *Cómo influyó el proceso español en Hungría.*

DEBATE

13h PAUSA Y COMIDA

III. DISIDENCIAS

Preside Francisco Campuzano (Université de Montpellier-III)

14h30 Marie-Christine Moreau (Université Paris-XII) : *El País frente a la disidencia.*

14h50 Marie-Claude Chaput (Université Paris Ouest) : *Julio Álvarez del Vayo y el FRAP: ¿disidencia o fidelidad?*

15h10 Iván López Cabello (Université Paris Ouest y Universidad de Cádiz) : *La fe republicana de José Bergamín frente a la España de la Transición.*

15h30 Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz) : *La Duquesa de Medina Sidonia.*

DEBATE

16h00 RUEDO IBÉRICO

Preside Manuelle Peloille (Université Paris Ouest)

16h00 Aránzazu Sarría Buil (Université de Bordeaux-III) : *En los márgenes de la Transición. Revistas, discursos y proyectos políticos.*

16h20 Ruedo Ibérico visto por sus colaboradores

José Manuel Naredo (Universidad Politécnica de Madrid) ausente será presentado en la conferencia de Joan Martínez Alier (Universidad Autónoma de Barcelona)

La transición española de 1975-1977 en cuestión en las páginas de Ruedo ibérico.

DEBATE Y PAUSA

18h00 Conferencia de Carlos Jiménez Villarejo

Ex fiscal anticorrupción

La transición judicial: pervivencia del franquismo

Presentado por Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz)

SÁBADO 28 DE MAYO, Université Paris Ouest Nanterre La Défense (Edificio B, Salle des conférences)

Preside Mercé Pujol (Université Paris Ouest)

9h30 Pilar Martínez Vasseur (Université de Nantes) : *La transición militar desde la perspectiva de Narcís Serra, ministro de la Defensa. 1982 a 1991.*

IV. REPRESENTACIONES Y MEMORIA DE LA TRANSICIÓN

9h50 Mario Díaz Barrado (Universidad de Extremadura) : *Las fotos de la Transición.*

10h10 Jesús Alonso Carballés (Université de Bordeaux-III) : *Recordar la Transición: la representación del proceso a través de varios monumentos y un museo.*

10h30 Pierre-Paul Gregorio (Université de Bourgogne) : *La transición del diputado Carrillo.*

10h50 Jaime Céspedes (Université d'Artois) : *Nuevas perspectivas sobre Adolfo Suárez y el 23-F (Anatomía de un instante de Javier Cercas, 2009).*

DEBATE Y PAUSA

V. RUPTURAS SOCIO-CULTURALES

Mesa redonda. Aránzazu Sarría Buil (Université Bordeaux-III)

11h30 Canela Llecha Llop (Université Paris Ouest) : *La revista del MIL: una estética que anuncia El Popus.*

11h40 Marine Lopata (Université Sorbonne-Nouvelle Paris-III) : *Sexo y política en la revista El Popus: nuevas representaciones socioculturales durante la Transición democrática.*

12h00 Claudia Jareño (Universidad Autónoma Madrid) : *La construcción de la feminidad en las revistas para mujeres en la Transición: Telva y Dunia (1976-1982).*

DEBATE